SAMSUNG

SISTEMA AUDIO MICRO-COMPONENT

ASCOLTO DI MP3-CD/CD-R/RW

MM-UC8H

Manuale di istruzioni

Norme per la sicurezza

PRODOTTO LASER CLASSE 1

Questo lettore di compact disc è classificato come un prodotto Laser Classe 1.

ATTENZIONE
RISCHIO DI FOLGORAZIONE.
NON APRIRE.
ATTENZIONE:
PER RIDURRE I RISCHI DI FOLGORAZIONE, NON APRIRE L'UNITÀ . AL SUO INTERNO NON VI SONO MICROCOMPONENTI SOSTITUIBILI PERSONALMENTE. PER L'ASSISTENZA, TECNICA, FARE RIFERIMENTO A PERSONALE QUALIFICATO.

L'impiego di controlli e regolazioni o di procedure differenti rispetto a quanto specificato nella presente guida potrebbe comportare, come conseguenza, la esposizione a radiazioni pericolose.

ATTENZIONE -EMISSIONE DI RADIAZIONI LASER INVISIBILI QUANDO VIENE APERTO O SE SI MANOMETTONO LE CHIUSURE! EVITARE L'ESPOSIZIONE AL RAGGIO LASER.

AVVERTENZA: Per ridurre i rischi di incendi o di folgorazione, non esporre questo apparecchio alla pioggia od alla umidità.

ATTENZIONE : PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, INSERIRE LA SPINA FINO IN FONDO NELLA FESSURA GRANDE.

Questo simbolo indica la presenza, all'interno di questa unità, di tensioni pericolose che costituiscono un potenziale rischio di folgorazione.

Questo simbolo evidenzia istruzioni operative e di manutenzione di particolare importanza all'interno della documentazione allegata all'unità.

"Questo apparecchio è fabbricato in conformità al D. M. 28. 08. 95 n. 548 ed in particolare a quanto specificato nell'art. 2, comma 1"

Indice

Grazie per aver acquistato un sistema Micro-Component SAMSUNG.

Leggere attentamente le seguenti istruzioni, appositamente redatte per agevolare e semplificare l'installazione del sistema e per consentire un utilizzo ottimale delle funzioni dell'impianto.

♦ **Avvertenze di sicurezza** 2

♦ **INSTALLAZIONE DEL SISTEMA MICRO-COMPONENT**

■ Vista del pannello anteriore 4
■ Telecomando 5
■ Vista del pannello posteriore 6
■ Ubicazione del sistema Micro-Component 7
■ Collegamento all'impianto elettrico 7
■ Inserimento delle batterie nel telecomando 7
■ Collegamento di una sorgente esterna 8
■ Presa uscita Digital Out per CD 8
■ Collegamento dei diffusori 8
■ Collegamento dell'antenna AM (MW) 9
■ Collegamento dell'antenna FM 9
■ Funzione DEMO 10
■ Funzione DIMMER 10
■ Impostazione dell'orologio 10

♦ **LETTORE DI MP3-CD/CD**

■ Per riascoltare il CD/MP3-CD 11
■ Selezione di un brano 11
■ Per selezionare l'album e il brano dell'MP3-CD 11
■ Ricerca di un passaggio musicale specifico su un CD 12
■ Funzione che permette di saltare 10 brani alla volta 13
■ Ripetizione di uno o tutti i brani di un compact disc 13
■ Funzione Last Memory 13
■ Funzione Repeat A↔B 13
■ Programmazione dell'ordine di esecuzione 14
■ Controllo e modifica dell'ordine di ascolto 14

♦ **PER MEZZO DEL USB**

■ Riproduzione USB 15
■ Selezione di un brano da un dispositivo USB 16
■ Per saltare i 10 brani successivi 16
■ Ricerca ad alta velocità 16
■ Regolazione della velocità di riproduzione 17
■ Ripetizione 17
■ Ripetizione di una sezione 17
■ Uso della funzione Last Memory 18
■ Registrazione USB (Codifica) 18

♦ **SINTONIZZATORE**

■ Ricerca e memorizzazione delle stazioni radio 19
■ Ascolto di una stazione radio memorizzata 19
■ Ottimizzazione della ricezione radio 19
■ Trasmissioni RDS 20
■ Funzione RDS DISPLAY 20
■ Indicazione "PTY" (tipo di programma) e funzione "PTY-SEARCH" 21

♦ **Lettore di Cassette**

■ Ascolto di una cassetta 22
■ Selezione della modalità di riproduzione del nastro 22
■ Contatore cassetta 22
■ Registrazione di un compact disc 23
■ Registrazione di un programma radiofonico 23

♦ **Altre Funzioni**

■ Funzione timer 24
■ Disattivazione del timer 24
■ Funzione EQ/S.BASS 25
■ Selezione della modalità sonoro 25
■ Funzione di controllo del livello degli acuti (TREBLE) 25
■ Funzione di controllo del livello dei bassi (BASS) 25
■ Disattivazione temporanea dell'audio 26
■ Spegnimento automatico del sistema 26
■ Connessione delle cuffie 26

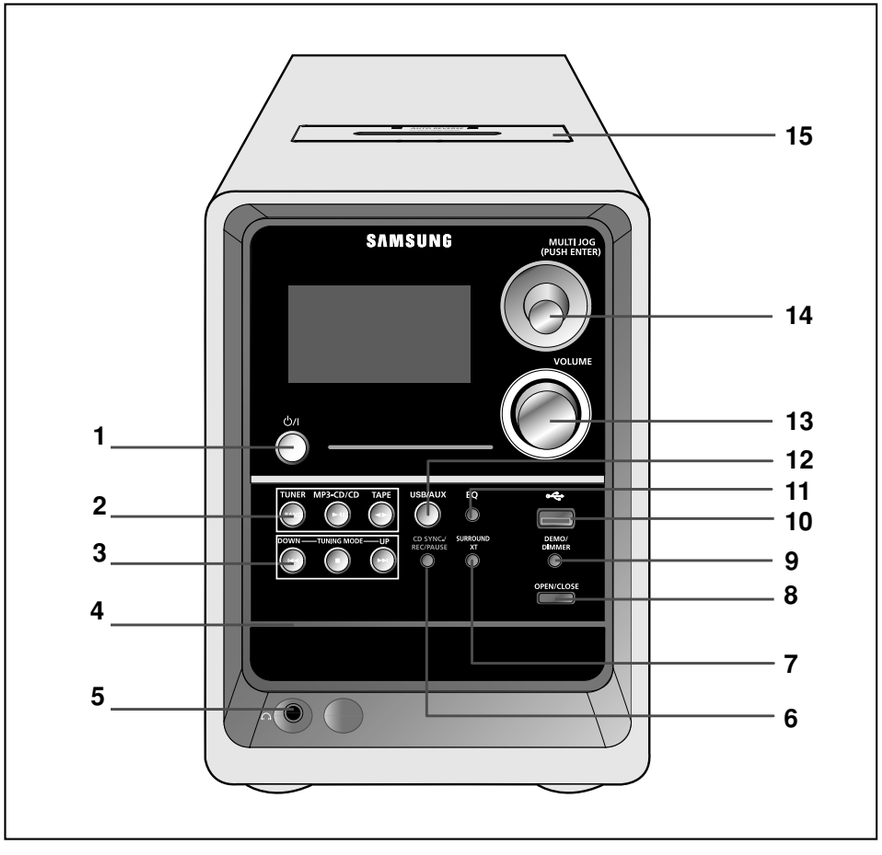
♦ **RACCOMANDAZIONI PER L'USO**

■ Norme di sicurezza 27
■ Pulizia del sistema Micro-Component 27
■ Precauzioni per l'uso di compact disc 28
■ Precauzioni per l'uso di cassette audio 28
■ Prima di contattare il servizio post vendita 28
■ Specifiche tecniche 29

Simboli

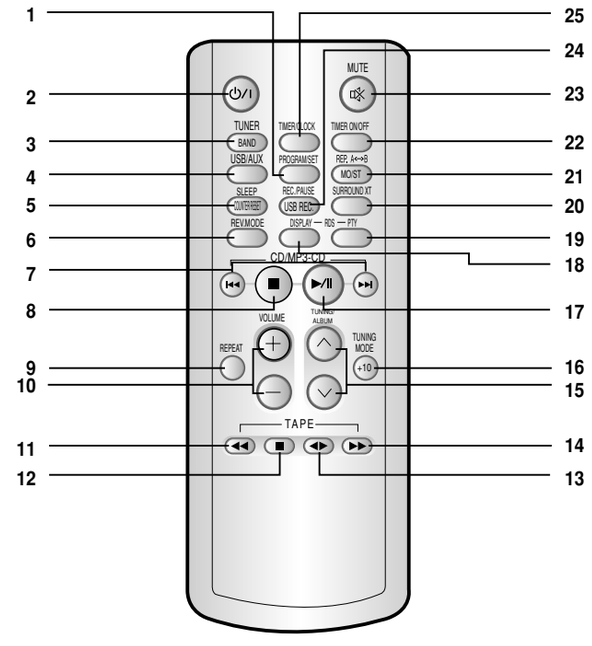
Premere **Spingere** **Importante** **Nota**

Vista del pannello anteriore



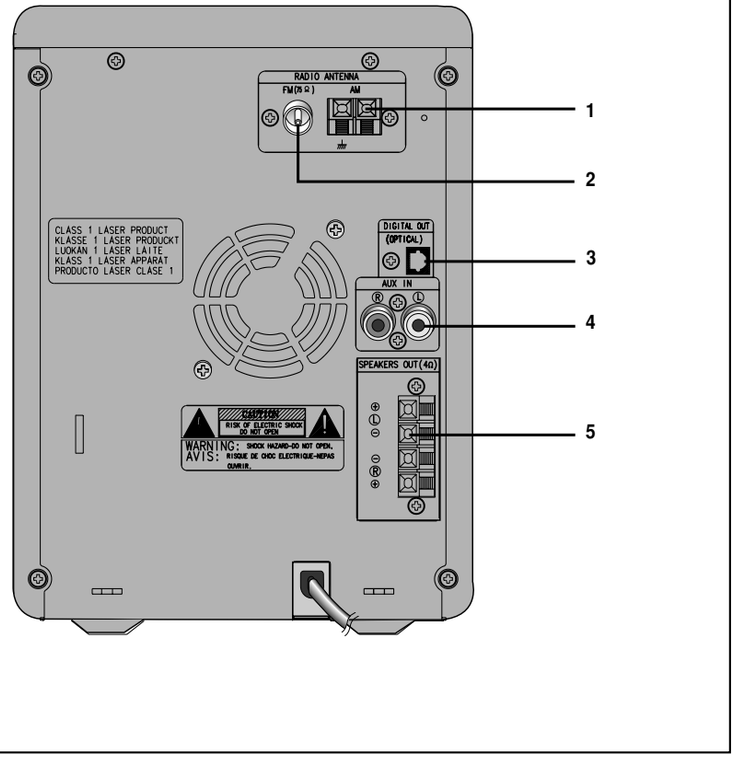
1. On/Standby
2. Funzione (TUNER/CD/TAPE)
3. Pulsanti funzione di ricerca/ Selezione modalità radio o Stop
4. Vano disco
5. Connettore cuffie mini jack
6. Sincronizzazione CD/REC/Pause (Pausa/Registrazione)
7. SURROUND XT
8. Pulsante di apertura/chiusura sportellino
9. DEMO/DIMMER
10. USB jack
11. EQ
12. USB/AUX
13. Volume
14. MULTI JOG (PUSH ENTER)
15. Premi per espulsione (Apertura/Chiusura sportellino cassetta)

Telecomando



1. PROGRAM/SET
2. On/Standby
3. Banda
4. USB/AUX
5. SLEEP (sospensione)/ COUNTER RESET
6. REV.MODE
7. Salto/Ricerca CD
8. STOP CD
9. Ripetizione
10. Regolazione volume
11. Riavvolgimento nastro
12. Arresto deck
13. Riproduzione deck
14. Avanzamento rapido nastro
15. Pulsanti multi-funzione/ALBUM
16. Modo sintonia/+10
17. Ascolto / Pausa CD
18. DISPLAY (RDS)
19. PTY (RDS)
20. SURROUND XT
21. REPEAT A<->B / FM MONO/STEREO
22. TIMER ON/OFF (accensione/spegnimento timer)
23. MUTE (disattivazione temporanea audio)
24. TASTO REC./PAUSE/TASTO USB REC.
25. TIMER/CLOCK (timer/orologio)

Vista del pannello posteriore



1. **Terminale connettore antenna AM**
2. **Terminale connettore antenna FM**
3. **Presa jack uscita CD Digital Out**
4. **Ingresso AUX**
5. **Terminali connettore diffusori**

Ubicazione del sistema Micro-Component

Per sfruttare al massimo il sistema Micro-Component, attenersi alle seguenti istruzioni d'installazione prima di procedere al collegamento dell'unità.

- Installare il sistema sopra una superficie piana e stabile.
- Non collocare mai l'unità sulla moquette.
- Non collocare l'unità in esterni.
- Per garantire una corretta ventilazione, mantenere una zona libera di circa 15 cm sui lati e sul retro del sistema.
- Verificare che vi sia spazio sufficiente per aprire con facilità lo scomparto dei compact disc.
- Per assicurare un suono stereo di buona qualità, collocare i diffusori a una giusta distanza sui due lati del sistema.
- Orientare i diffusori verso il centro della zona di ascolto.
- Per ottenere prestazioni ottimali, i due diffusori devono essere collocati alla stessa altezza rispetto al pavimento.

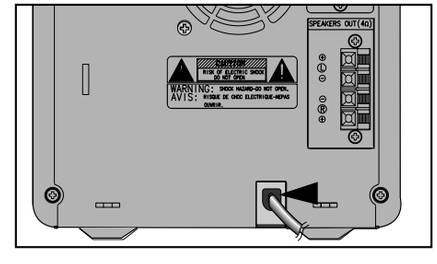
Collegamento all'impianto elettrico

Il cavo di alimentazione dev'essere inserito in una presa elettrica compatibile.

Prima di effettuare il collegamento verificare la tensione di rete.

1 Inserire il cavo di alimentazione nell'apposita presa.

2 Per accendere l'impianto Micro-Component premere il pulsante ⏻/I.



Inserimento delle batterie nel telecomando

Inserire o sostituire le batterie del telecomando nei seguenti casi:

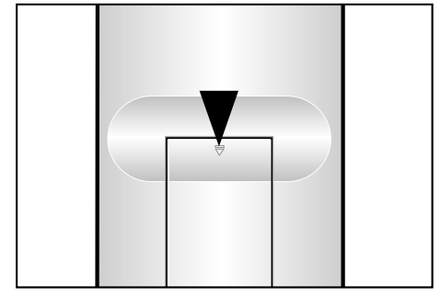
- Al momento dell'acquisto del sistema Micro-Component
- Quando il telecomando non funziona più correttamente

Per la sostituzione, utilizzare esclusivamente batterie nuove dello stesso tipo (non usare contemporaneamente batterie alcaline e batterie al manganese).

1 Appoggiare il pollice sul simbolo ▼ presente sul coperchio del compartimento batterie, quindi spingere il coperchio nella direzione della freccia.

2 Inserire due batterie AAA, LR03 o equivalenti, facendo attenzione alla polarità:
- il + della batteria deve corrispondere al + del vano batterie.
- il - della batteria deve corrispondere al - del vano batterie.

3 Rimettere a posto il coperchio facendolo scorrere in direzione opposta fino a quando non scatta in posizione.



Collegamento di una sorgente esterna

L'ingresso ausiliario può essere utilizzato per sfruttare la qualità acustica del sistema Micro-Component durante l'ascolto di altre sorgenti sonore.

Esempio:
- **un televisore**
- **un lettore di video-dischi**
- **un registratore di video-cassette Hi-Fi stereo**

➢ Per connettere la sorgente esterna, è necessario disporre di un'uscita audio e di un cavo di connessione RCA.

1 Porre il sistema in modalità di attesa e disconnettere l'alimentazione sia dal sistema sia dalla sorgente esterna.

2 Connettere il cavo audio sul retro dell'impianto Micro-Component.

Connettere la ...	**Al connettore contrassegnato dalla lettera ...**
presa jack rossa	**R** (destra)
presa jack bianca	**L** (sinistra)

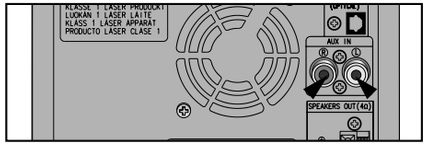
➢ Per ottenere una qualità audio ottimale, non invertire i canali sinistro e destro.

3 Ricollegare il sistema alla presa principale e premere (⏻/ I) per accenderlo.

4 Selezionare la sorgente ausiliaria premendo **AUX**.
Risultato: compare il simbolo **AUX**.

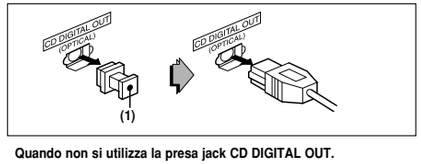
5 Accendere la sorgente esterna.

Esempio: è possibile guardare un file e trarre vantaggio dall'audio stereo, a condizione che la colonna sonora originale sia stata registrata in stereo (con effetto analogo a quello di una sala cinematografica).



Presa uscita Digital Out per CD

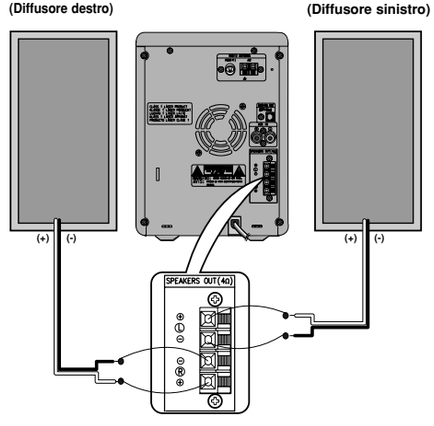
L'unità è in grado di emettere i segnali acustici digitali CD attraverso questa presa. Utilizzare un cavo ottico per collegare l'impianto audio digitale (Modulo DAT, registratore MD ecc.). Togliere la protezione antipolvere (1) dalla presa CD DIGITAL OUT. Collegare quindi la spina del cavo ottico alla presa jack CD DIGITAL OUT.



Quando non si utilizza la presa jack CD DIGITAL OUT.
Applicare la protezione antipolvere.

Collegamento dei diffusori

Il sistema è dotato di prese jack per il diffusore principale e per quello subwoofer.
- Filo rosso al morsetto +.
- Filo nero al morsetto –.



Istruzioni per il montaggio del diffusore

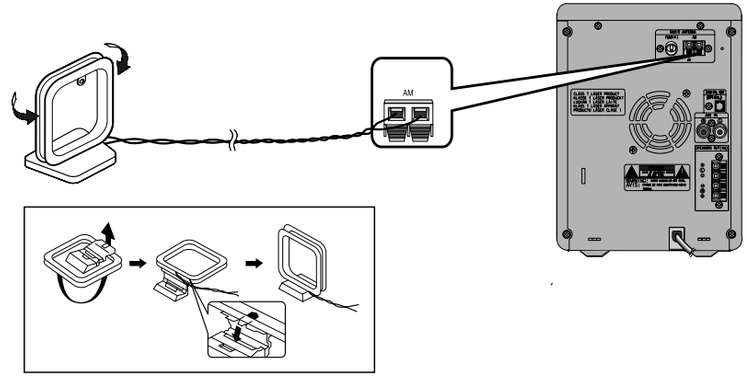
- L'installazione del prodotto nelle vicinanze di un impianto di riscaldamento, alla luce diretta del sole o in condizioni di elevata umidità può provocare un degrado nelle prestazioni del diffusore.
- Per impedire il verificarsi di incidenti causati dalla caduta di un diffusore, non installare su un muro o in posizione elevata (ad esempio un palo) o su un altro punto instabile.
- Non smontare il diffusore dal televisore o monitor del computer. Il diffusore vicino al televisore o al monitor del computer può influenzare la qualità delle immagini visualizzate sullo schermo.

Collegamento dell'antenna AM (MW)

L'antenna AM (per onde medie) può essere:
- Collocata sopra una superficie stabile
- Fissata a parete (avendo prima rimosso la base)

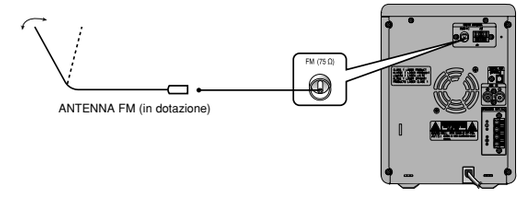
I terminali del connettore dell'antenna **AM** (contrassegnati dalla scritta **AM ANT.**) sono situati sul retro dell'apparecchio.

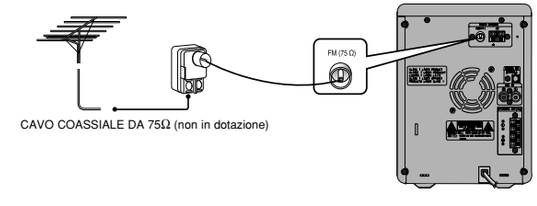
☛ Per evitare disturbi, accertarsi che i cavi dei diffusori non si trovino in prossimità dei cavi dell'antenna. Mantenere sempre una distanza minima di 5 cm.



Collegamento dell'antenna FM

Collegamento di un'antenna di tipo coassiale
- Collegare l'antenna da 75Ω al terminale dell'antenna FM.
- Introdurre il connettore dell'antenna FM in dotazione nella presa coassiale (75Ω) contrassegnata dalla dicitura FM sul retro dell'apparecchio.
- Per sintonizzarsi su una stazione radio e determinare la posizione ottimale dell'antenna, seguire le istruzioni riportate a **pagina 15**.
- In caso di ricezione scadente, occorre installare un'antenna esterna. A tal fine collegare un'antenna FM esterna alla presa FM sul retro dell'apparecchio tramite un cavo coassiale da 75Ω (non in dotazione).





Funzione DEMO

L'utente ha la possibilità di visualizzare le diverse funzioni del sistema.

1 Premere il pulsante **DEMO**/**DIMMER**.
Risultato: le diverse funzioni vengono visualizzate in sequenza sul display.

2 Tutte le funzioni sono descritte dettagliatamente nel presente manuale. Per informazioni sull'uso delle singole funzioni consultare la sezione corrispondente.

➢ Per uscire dalla modalità di visualizzazione delle funzione, premere nuovamente **DEMO**/**DIMMER**.

Funzione DIMMER

È possibile regolare la luminosità del display VFD in base alle condizioni di illuminazione dell'ambiente circostante.

1 Premere il pulsante **DEMO**/**DIMMER**.

♦ Ogni volta che si preme il pulsante, l'impostazione cambia in questo ordine:
DIMMER ON(Fioco) → DIMMER OFF(Luminosità).

Impostazione dell'orologio

Il sistema è dotato di un orologio per l'accensione e lo spegnimento automatici dell'apparecchio.

L'impostazione dell'orologio va effettuata nei seguenti casi:
♦ All'acquisto del sistema Micro-Component.
♦ Dopo un guasto di corrente.
♦ In caso di scollegamento dell'apparecchio dalla rete di alimentazione.

♦ Per ogni operazione sono disponibili pochi secondi per l'impostazione delle opzioni necessarie. Se si supera il tempo massimo consentito, sarà necessario ripetere la procedura dall'inizio.

1 Per accendere il sistema, premere il pulsante (⏻/ I).

2 Premere due volte **TIMER**/**CLOCK**.
Risultato: viene visualizzata la scritta **CLOCK**.

3 Premere **PROGRAM**/**SET**.
Risultato: le cifre dell'ora lampeggiano.

4

Per...	Premere...
Incrementare le ore	∧
Decrementare le ore	∨

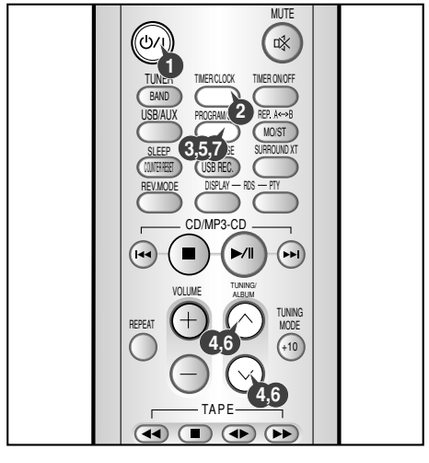
5 Quando l'ora visualizzata è corretta, premere **PROGRAM**/**SET**.
Risultato: le cifre dei minuti lampeggiano.

6

Per...	Premere...
Incrementare i minuti	∧
Decrementare i minuti	∨

7 Quando l'orario visualizzato è corretto, premere **PROGRAM**/**SET**.
Risultato: ♦ Sul display appare la scritta "TIMER".
♦ L'ora corrente è ora impostata.

➢ ♦ L'utente può visualizzare l'orario anche quando è attiva un'altra funzione, premendo una volta **TIMER**/**CLOCK**.
♦ Nella modalità standby, è possibile premere il tasto **MULTI JOG (PUSH ENTER)** anziché il tasto **PROGRAM**/**SET** e premere i tasti ⏮/⏭ oppure ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** del pannello frontale anziché i tasti ∧ / ∨ del telecomando.



Per riascoltare il CD/MP3-CD

Per l'ascolto di compact disc da 8 o 12 cm non è necessario un adattatore.

Questa unità è stata progettata per l'ascolto dei seguenti tipi di CD: CD audio, CD di testo, CD-R e CD-RW.

L'uso prolungato di CD di forma irregolare (a cuore, a ottagono ecc.) può provocare danni all'unità.

1 Selezionare la funzione CD premendo il pulsante **MP3-CD**/**CD**(▶/**II**).

2 Premere il pulsante **Open**/**Close (▲)** nel pannello anteriore.
Risultato: il vano disco si apre.

3 Collocare il disco nell'apposito vano, con l'etichetta rivolta verso l'alto.

4 Per chiudere il vano disco, premere di nuovo il pulsante **Open**/**Close (▲)** .

5 Premere il pulsante **MP3-CD**/**CD**(▶/**II**).
♦ Il lettore CD impiegherà alcuni secondi a scorrere tutti i brani registrati in un particolare MP3-CD.
♦ Il nome inglese della canzone viene indicato sul display solo se questa è stata scaricata direttamente dal PC, oppure se l'MP3-CD è ordinato per titoli (directory) (i titoli in lingue diverse dall'inglese potrebbero non venire visualizzati).
♦ A seconda delle caratteristiche dell'MP3-CD, il titolo inglese del brano non sempre viene indicato.

6 Regolare il volume in base alle proprie esigenze eseguendo le operazioni descritte di seguito.
♦ Ruotare la manopola **VOLUME** dell'unità principale.
oppure
♦ Premere il pulsante **VOLUME + —** del telecomando.
Per il livello del volume sono previste 31 diverse regolazioni (VOL MIN, VOL 1- VOL 29 e VOL MAX).

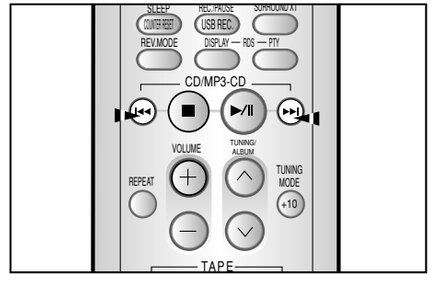
7 Per interrompere momentaneamente l'ascolto, premere il pulsante **MP3-CD**/**CD**(▶/**II**).
➢ Per riprendere l'ascolto, premere di nuovo il pulsante **MP3-CD**/**CD**(▶/**II**).

8 Al termine dell'ascolto, premere il pulsante **STOP** ■ .

Selezione di un brano

È possibile selezionare i brani da ascoltare sia durante l'esecuzione di un disco sia quando il lettore di compact disc non è in funzione.

Per avviare l'esecuzione all'inizio del...	Premere...
Brano successivo	⏭ una volta
Brano corrente	⏮ una volta
Brano precedente	⏮ due volte
Brano prescelto	⏮ oppure ⏭, per un numero adeguato di volte.



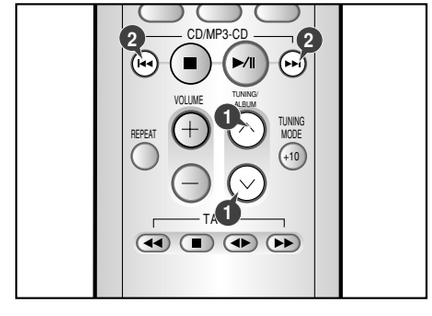
Per selezionare l'album e il brano dell'MP3-CD

Album e brano dell'MP3-CD da ascoltare possono essere selezionati quando l'apparecchio non è in funzione oppure durante il playback.

1 Per spostare l'album (directory), premere il pulsante **TUNING**/**ALBUM** ∧ / ∨ .

2 Per spostare il brano, premere il pulsante ⏮, ⏭.
♦ Il brano viene spostato all'interno dell'album.
♦ Se si preme il pulsante ⏮, ⏭ un numero di volte superiore a quello dei brani presenti nel album, il sistema passa all'album successivo.

➢ Questa funzione è attiva solo con il telecomando.



Che cos'è un MP3?

MP3 sta per MPEG1 Layer 3, lo standard globale per la tecnologia di compressione dei segnali audio. L'MP3 impiega la tecnologia di compressione digitale per comprimere i dati dei suoni originali fino a un massimo di 12 volte senza che ciò comporti una riduzione della qualità dell'audio.

Compatibilità dei file

- L'unità esegue il playback di file creati in formato MP3 (Mpeg1.Layer3) e aventi l'estensione *.mp3.
- È inoltre possibile eseguire il playback di file creati in formato MP2 (Mpeg1.Layer2) e aventi l'estensione *.mp2.

Quanti file MP3 possono essere registrati su un disco CD-R o CD-RW?

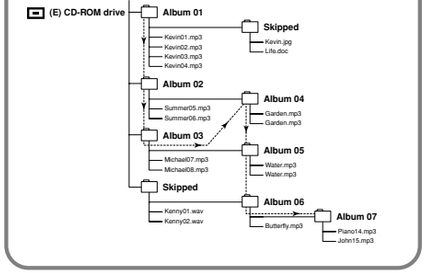
La capacità massima di un disco CD-R o CD-RW è di 740 MB.
In generale, la dimensione di un file MP3 è di 4 MB, quindi su un singolo disco è possibile registrare circa 180 file.

Playback di dischi CD-R/RW

- Nel caso di CD-R (Registrabili) originali registrati in formato CD audio, nonché di CD-RW (Riscrivibili) modificati dall'utente, il playback viene effettuato in base al rispettivo status di completamento (non è possibile effettuare il playback in base alle caratteristiche del CD o allo status registrato).
- Dato che i CD-RW sono molto meno riflettenti degli altri CD, l'avvio della lettura richiederà un tempo maggiore.

Sequenza di playback di album e brani

- Display di Windows Explorer.
- Le frecce indicano la sequenza di playback di album e brani.
- I brani con estensione jpg, wav o doc non sono file audio e quindi verranno saltati.

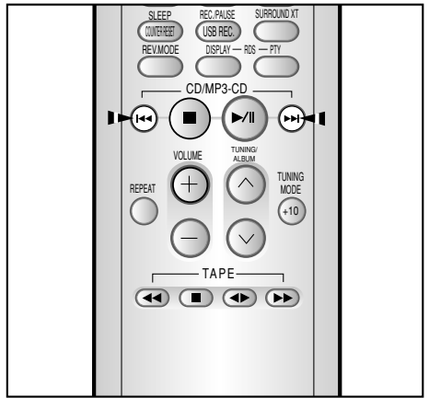


Ricerca di un passaggio musicale specifico su un CD

Durante l'esecuzione di un compact disc, è possibile effettuare una ricerca rapida di un passaggio specifico di un brano musicale.

Per cercare fra i vari brani...	Premere e mantenere premuto...
In avanti	⏮ per almeno un secondo
All'indietro	⏭ per almeno un secondo

➢ Si consiglia di abbassare il volume prima di usare questa funzione.

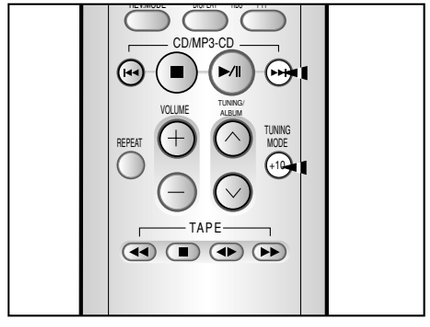


Funzione che permette di saltare 10 brani alla volta

Durante l'ascolto di un CD, premere brevemente il pulsante +10. Verrà eseguito il brano in undicesima posizione dopo quello corrente.

Esempio: per selezionare il brano numero 43 durante l'ascolto del brano numero 15, premere tre volte il pulsante **+10**, quindi premere tre volte il pulsante ⏭.

15 ⟶ 20 ⟶ 30 ⟶ 40 ⟶ 41 ⟶ 42 ⟶ 43



Ripetizione di uno o tutti i brani di un compact disc

È possibile ripetere in continuo:

- Un brano particolare di un compact disc.
- Tutti i brani del compact disc selezionato.

1

Per ripetere...	Premere Repeat (Ripeti) nel telecomando una o più volte fino a quando...
Il brano corrente in continuo	Visualizzare la scritta **REPEAT 1**
Tutti i brani	Visualizzare la scritta **REPEAT ALL**

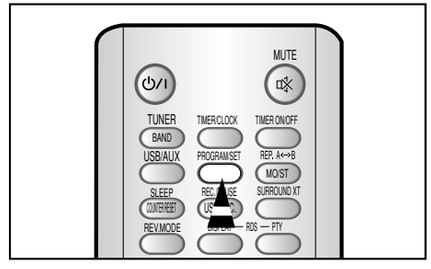
2 Per uscire dalla modalità di visualizzazione delle funzione, premere nuovamente **REPEAT**.

Funzione Last Memory

(Questa funzione è disponibile solamente durante l'esecuzione di un MP3-CD)

Quando si seleziona nuovamente L'esecuzione del CD dopo l'arresto o spegnimento del lettore CD, questa funzione permette di avviare l'esecuzione della traccia ascoltata per ultima.

- Premere il pulsante **PROGRAM/SET** durante l'esecuzione del MP3-CD. L'opzione **LAST ON** e **LAST** può essere selezionata ripetutamente.



Funzione Repeat A↔B

(Questa funzione non è disponibile durante il playback di MP3-CD)

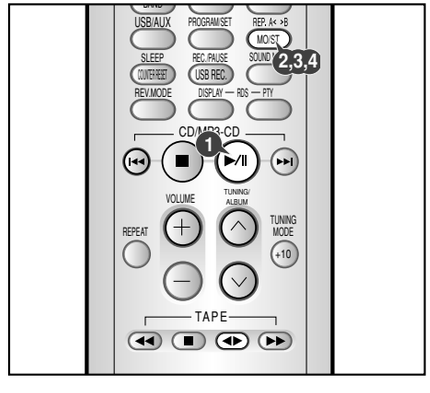
Quando si seleziona la riproduzione CD(TAPE) Repeat (A↔B) i brani appena ascoltati vengono ripetuti tre volte.

1 Premere il pulsante **MP3-CD/CD(▶/II)** / **TAPE(** ◀▶).
Risultato: il lettore CD(TAPE) comincia a riprodurre.

2 Premere il pulsante **REP. A↔B**.
Risultato: Appare l'indicatore **START**
- Viene memorizzata l'ora A.

3 Premere il pulsante **REP. A↔B**.
Risultato: Appaiono gli indicatori **END**
- Viene memorizzata l'ora B.
- I brani selezionati vengono ripetuti tre volte.

4 Quando la riproduzione Repeat è terminata, premere **REP. A↔B**.



Programmazione dell'ordine di esecuzione

(Questa funzione non è disponibile durante il playback di MP3-CD)

L'utente può effettuare le seguenti operazioni:

- Scegliere in quale ordine ascoltare il brano prescelto.
- Scegliere quale brano non ascoltare.

➢
- Programmare fino a un massimo di 24 serie di brani per l'ascolto.
- Prima di selezionare il brano, provvedere all'arresto del lettore CD.
- Questa funzione può essere utilizzata contemporaneamente a quella di CD Repeat.
- Nel caso di un MP3-CD, il pulsante PROGRAM/SET può essere usato come la funzione **RESUME ON**, **OFF**.

1 Se si seleziona la funzione CD, premere il pulsante ■ per arrestare il lettore.

2 Inserire il CD selezionato.

3 Premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: compaiono i seguenti indicatori:

: ....

(01 = numero del programma, -- -- = numero del brano del disco)

4 Selezionare il brano richiesto premendo:
- ⏮ per scorrere i brani all'indietro
- ⏭ per scorrere i brani in avanti.

5 Premere **PROGRAM/SET** per confermare la selezione.
Risultato: la selezione viene memorizzata e viene visualizzata la scritta PROG .

6 Per selezionare altri brani, ripetere i passaggi **4** e **5.**

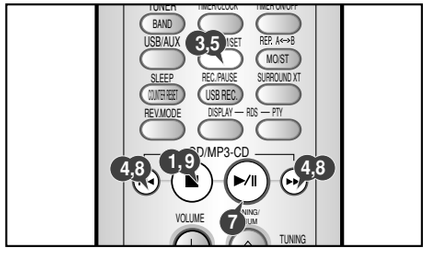
7 Premere **MP3-CD/CD (▶/II)** per ascoltare i brani nell'ordine specificato durante la programmazione.

8

Per...	Premere...
Ascoltare nuovamente il brano corrente ·····	⏮ una volta.
Ascoltare il brano precedente ·····	⏮ due volte.
Ascoltare il brano successivo ·····	⏭ una volta.
Saltare uno o più brani in avanti od indietro ·····	⏮ o ⏭ per il numero di volte appropriato.

9 Per annullare la selezione, premere il pulsante ■.
- Premere una volta se il lettore di compact disc è in posizione di arresto.
  Risultato: la scritta **PROG** non verrà più visualizzata.

➢
- L'apertura del vano comporta la perdita delle impostazioni di programmazione.



Controllo e modifica dell'ordine di ascolto

In qualsiasi momento è possibile controllare e modificare la selezione dei brani.

1 Premere ■ una volta se si sta ascoltando un brano della selezione.

2 Premere **PROGRAM/SET.**
Risultato: compaiono i seguenti indicatori:

: ....

(01 = numero programma, -- = numero brano del disco)

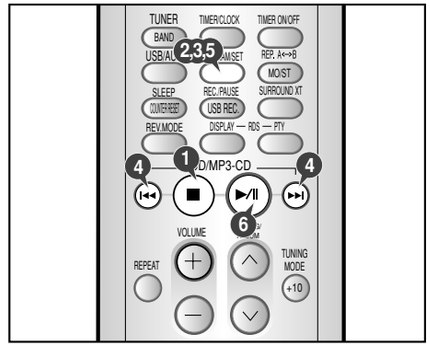
➢ Se sono già stati programmati 24 brani, quando si preme il pulsante **PROGRAM/SET** verrà visualizzata la scritta **Check** al posto di **CH**.

3 Premere **PROGRAM/SET** una o più volte fino a selezionare il brano da modificare.

4 Per selezionare un altro brano, premere ⏮ / ⏭.

5 Per confermare la modifica, premere **PROGRAM/SET**.

6 Premere **MP3-CD/CD (▶/II)** per dare inizio all'ascolto della selezione.
Risultato: viene eseguito il primo brano della selezione.



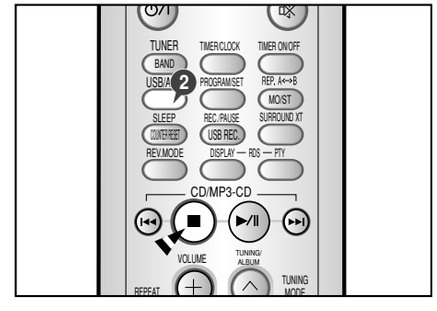
Riproduzione USB

È possibile riprodurre file MP3 collegando l'unità a vari dispositivi di archiviazione USB esterni (memoria flash USB, HDD ecc.).

1 Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.

2 Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.
- Il primo brano della prima directory viene riprodotto automaticamente.

➢ **Per interrompere la riproduzione**
Per interrompere la riproduzione, premere il tasto Stop (■) .
- Premere il tasto Stop (■) una volta per sospendere; premerlo due volte per interrompere completamente la riproduzione.



☛
- In caso di collegamento di un dispositivo di archiviazione USB esterno mentre il lettore è spento, quest'ultimo si accende automaticamente e avvia la riproduzione.
- Per evitare di provocare danni al prodotto, non collegare il dispositivo di ricarica USB alla porta di connessione USB del lettore.

Prima di usare il dispositivo USB, tener conto di quanto riportato di seguito.

- Alcuni tipi di dispositivi di archiviazione USB esterni potrebbero non funzionare anche se collegati al lettore.
- Con un HDD esterno, è possibile riprodurre il formato FAT ma non quello NTFS.
- Nel caso di un HDD USB 2.0, collegare a una sorgente di alimentazione a parte.
  In caso contrario l'unità potrebbe non funzionare.
- Se la memoria del dispositivo di archiviazione USB esterno è segmentata in varie parti, è possibile riprodurre solo i file MP3.
- Per quanto riguarda le directory, è possibile riprodurre fino alla quarta directory.
- Non è possibile riprodurre i file con protezione DRM.
  DRM (Digital Rights Management): si tratta di una tecnologia che protegge gli introiti e i diritti dei detentori del copyright impedendo l'uso non autorizzato del contenuto digitale.
- Anche se il nome del file termina per .mp3, il file non viene riprodotto se il formato effettivo è MPEG Layer 1 oppure Layer 2.
- Scollegare il dispositivo di archiviazione USB esterno solo nella modalità di rimozione sicura dell'hardware (viene visualizzato il messaggio "USB REMOVE" ON/OFF). In caso contrario si potrebbe danneggiare il file interno.
  Premere il tasto Stop (■) per più di 3 volte per passare alla modalità di rimozione sicura dell'hardware.
  Per riprodurre i file nella modalità di rimozione sicura dell'hardware, scollegare e ricollegare il dispositivo di archiviazione USB esterno.
- L'hub USB non verrà riconosciuto.
- I nomi delle directory vengono visualizzati fino a 14 lettere, mentre i nomi dei file MP3 vengono visualizzati fino a 30 lettere.

Ritardo

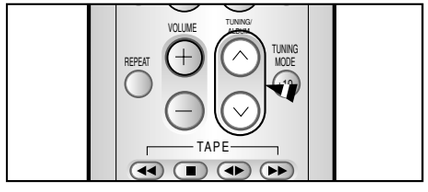
- Quando si seleziona la funzione USB, a seconda della velocità del dispositivo di archiviazione USB esterno, la lettura (READ-IN) delle informazioni interne può richiedere vari minuti.
- Durante la riproduzione di un apparecchio USB, la registrazione o la ricerca di un nuovo brano può provocare un certo ritardo. Soprattutto con i dispositivi di archiviazione di massa come gli HDD, e a seconda del tipo e del numero di file, il ritardo potrebbe essere di alcuni minuti.
- Anche con dispositivi di archiviazione USB esterni della stessa capacità, la durata del tempo di funzionamento può variare a seconda della velocità di ciascun prodotto.
- Se il dispositivo di archiviazione USB esterno supporta solo USB versione 1.1 e la velocità di accesso è limitata, la registrazione potrebbe risultare difettosa oppure disturbata.

Selezione di un brano da un dispositivo USB

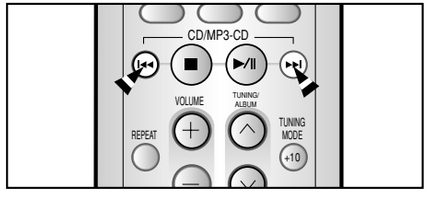
È possibile selezionare la directory desiderata e un file MP3 durante l'esecuzione oppure durante l'arresto.

Operazioni preliminari
- ♦ Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- ♦ Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

➢ Premere i tasti **TUNING/ALBUM** ∧ / ∨ per spostare la directory.
- ♦ Ogni volta che si preme il tasto, la directory verrà spostata prima o dopo quella in corso di riproduzione.
- ♦ Questa funzione è attiva solo nel telecomando.



➢ Per spostare un file, premere brevemente il tasto ⏮ , ⏭.
- ♦ Il file viene spostato all'interno della directory.
- ♦ Se si preme il tasto ⏮ , ⏭ un numero di volte superiore al numero dei file presenti nella directory, l'unità passa alla directory successiva.



Per saltare i 10 brani successivi

Operazioni preliminari
- ♦ Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- ♦ Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

➢ Premere brevemente il tasto **+10** del telecomando durante la riproduzione.
- ♦ Viene riprodotto il brano che si trova 10 brani dopo quello in corso di riproduzione.

Esempio: per selezionare il brano numero 43 mentre è in corso la riproduzione del brano numero 15, premere tre volte il tasto +10, quindi premere tre volte il tasto ⏭.

15 ⟶ 20 ⟶ 30 ⟶ 40 ⟶ 41 ⟶ 42 ⟶ 43

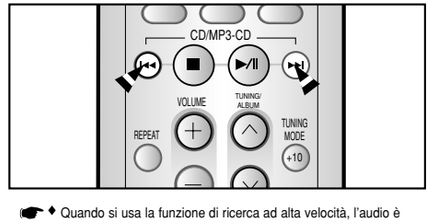
+10 +10 +10 ⏭ ⏭ ⏭

Ricerca ad alta velocità

Operazioni preliminari
- ♦ Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- ♦ Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

Durante la riproduzione è possibile cercare velocemente la sezione desiderata.

➢ Tenere premuto il tasto ⏮ , ⏭ .
- ♦ Ogni volta che si tiene premuto questo tasto, è possibile effettuare una ricerca rapida in avanti o a ritroso (alle velocità 2X ⟶ 4X ⟶ 8X)



☛ ♦ Quando si usa la funzione di ricerca ad alta velocità, l'audio è disattivato.

Regolazione della velocità di riproduzione

Operazioni preliminari
- ♦ Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- ♦ Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

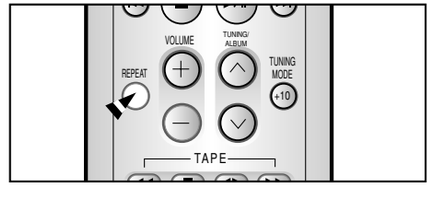
Nel corso della riproduzione, è possibile riprodurre la sezione desiderata lentamente oppure velocemente. Questa funzione è molto utile per lo studio delle lingue.

➢ Tenere premuto il tasto **TUNING/ALBUM** ∧ / ∨ durante la riproduzione.
- ♦ Ogni volta che si tiene premuto il tasto ∧ la riproduzione diventa più veloce (1,3X ⟶1,6X ⟶2,0X).
- ♦ Ogni volta che si tiene premuto il tasto ∨ la riproduzione diventa più lenta (0,8X ⟶0,6X ⟶0,4X).

Ripetizione

Operazioni preliminari
- ♦ Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- ♦ Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

➢ Premere il tasto **REPEAT** durante la riproduzione.
- ♦ REPEAT 1 : viene ripetuta la riproduzione di un solo brano
- ♦ 1 ALL : viene ripetuta la riproduzione di una sola directory.
- ♦ REPEAT ALL : viene ripetuta la riproduzione di tutte le directory.

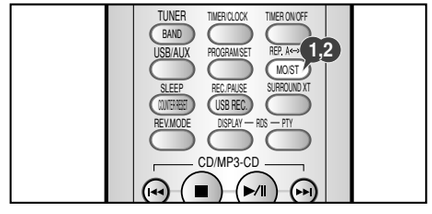


Ripetizione di una sezione

Operazioni preliminari
- ♦ Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- ♦ Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

1 Premere il tasto **REP.A↔B** all'inizio della sezione desiderata.
- ♦ Viene visualizzata la scritta A REPEAT.

2 Premere il tasto **REP.A↔B** alla fine della sezione desiderata.
- ♦ Viene visualizzata la scritta A-B REPEAT e la sezione da ripetere viene riprodotta 3 volte, dopodiché l'apparecchio ritorna alla riproduzione normale.



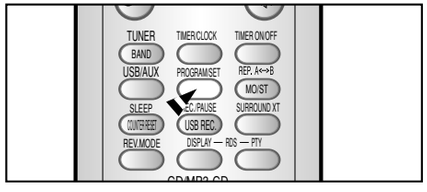
☛ ♦ La funzione di ripetizione di una sezione è applicabile solo all'interno di un unico brano.

Uso della funzione Last Memory

Operazioni preliminari
- Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

La funzione Last Memory riprende la riproduzione dal punto ascoltato per ultimo quando l'utente seleziona di nuovo la funzione USB dopo aver interrotto la riproduzione, spento l'apparecchio o selezionato un'altra funzione.

➢ Tenere premuto il tasto **PROGRAM/SET.**
- LAST ON e LAST OFF vengono selezionati ripetutamente.



Registrazione USB (Codifica)

È possibile registrare l'audio proveniente da CD, MP3-CD, cassette, trasmissioni radiofoniche e apparecchi esterni nel dispositivo di archiviazione USB esterno come file MP3.

Operazioni preliminari
- Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.
- Selezionare la funzione USB servendosi del tasto USB/AUX.

Esempio: Registrazione di un CD

1 Collegare il dispositivo di archiviazione USB esterno al lettore.

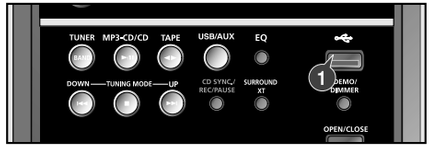
2 Premere e mantenere premute **USB REC.**
- Nel dispositivo di archiviazione USB esterno viene creata la directory 'SS-REC' e il brano viene archiviato come file MP3. Se la directory SS-REC era già stata creata in precedenza, il file MP3 viene salvato nella directory senza creare un'altra directory.

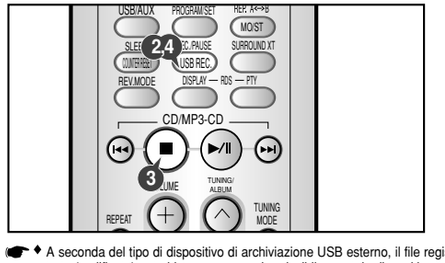
3 Premere il tasto **Play**/**Pause** (▶/**II**) per riprodurre il CD.
- Premere il tasto ⏮ , ⏭ per selezionare la traccia desiderata.

4 Per interrompere l'operazione, premere di nuovo il tasto **USB REC.**

➢ **Specifiche della registrazione USB (Codifica)**
- CD/MP3-CD: 128Kbps, 44.1KHz
- Cassette e dispositivi esterni: 64 Kbps, 24 KHz
- trasmissioni radiofoniche:64kbps,16KHz

➢ **Specifiche della registrazione USB (Codifica)**
- MPEG 1, 2, 2.5 Layer 3
- 32Kbps~320Kbps
- 32KHz, 44.1KHz, 48KHz





- A seconda del tipo di dispositivo di archiviazione USB esterno, il file registrato (codificato) potrebbe non essere riproducibile con tale dispositivo. Il file verrà comunque riprodotto se salvato nel lettore.
- Durante la registrazione su un dispositivo di archiviazione USB esterno, verificare che lo spazio disponibile sia superiore a 10 MB. In caso contrario la registrazione potrebbe risultare impossibile.
- Se si cerca di effettuare una registrazione collegando un dispositivo di archiviazione USB esterno, la registrazione potrebbe fallire. Attendere un momento dopo la connessione di un dispositivo USB esterno fino a quando il messaggio SPACE CHK scompare dallo schermo. Il messaggio SPACE CHK viene visualizzato quando il lettore legge le informazioni necessarie per la registrazione.
- Quando si registra a lungo una cassetta, la radio o un altro dispositivo esterno, un nuovo file viene salvato e archiviato ogni 21 minuti.
- Se si effettua una registrazione di lunghezza superiore ai 21 minuti, circa 10 secondi non saranno registrati per prepare l'operazione di registrazione successiva.

Ricerca e memorizzazione delle stazioni radio

È possibile memorizzare fino a:
- 15 stazioni FM
- 15 stazioni MW

1 Per accendere il sistema, premere il pulsante (⏻/ I).

2 Selezionare la banda di frequenza desiderata premendo di nuovo **TUNER**/**BAND** nel pannello anteriore oppure **BAND** nel telecomando.
Risultato: compare l'indicazione appropriata:
- **FM** — Modulazione di frequenza
- **AM(MW)** — Onde medie

3

Per ricercare una frequenza...	Premere il pulsante Tuning Mode
Manualmente	Una o più volte fino alla comparsa della scritta **MANUAL**.
Automaticamente	Una o più volte fino alla comparsa della scritta **AUTO**.

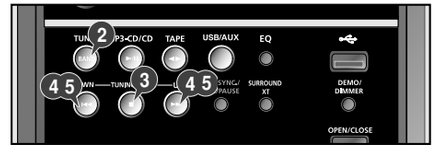
➢ La funzione PRESET è descritta dettagliatamente nella sezione "Ascolto di una stazione radio memorizzata".

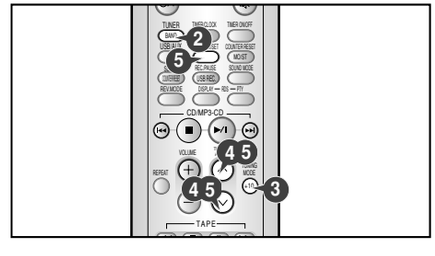
4 Selezionare la frequenza da memorizzare in uno dei seguenti modi:
- Premendo ⏮ o ⏭ nel pannello anteriore o ∧ o ∨ nel telecomando.
- Per scorrere più rapidamente fra le frequenze durante la ricerca manuale, tenere premuto il pulsante ⏮ o ⏭.
- La ricerca automatica potrebbe selezionare una frequenza che non corrisponde ad una stazione radio. In questo caso, utilizzare la ricerca manuale.

5 Se non si desidera memorizzare la stazione radio individuata, ritornare al punto **4** e cercare un'altra stazione.
In caso contrario
- **a** Premere **PROGRAM**/**SET**. Risultato: la scritta **PROG** verrà visualizzata per alcuni secondi.
- **b** Per assegnare a un programma un numero compreso fra 1 e 15, premere ⏮ o ⏭.
- **c** Premere **PROGRAM**/**SET** per memorizzare la stazione radio. Risultato: la scritta **PROG** scomparirà dal display e la stazione verrà memorizzata.

6 Per memorizzare altre frequenze radio prescelte, ripetere i passaggi **3-5**.

➢
- La funzione PROGRAM può essere utilizzata per assegnare una nuova stazione a un numero di programma esistente.





Ascolto di una stazione radio memorizzata

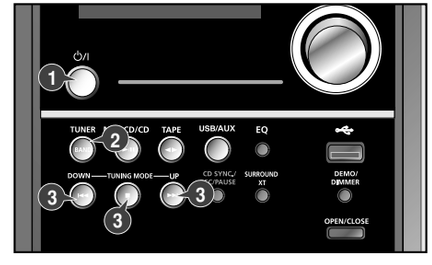
Per ascoltare una stazione radio memorizzata, procedere come segue:

1 Accendere il sistema premendo il pulsante (⏻/ I).

2 Selezionare la banda di frequenza desiderata premendo **TUNER**/**BAND** nel pannello anteriore.

3 Selezionare la stazione radio come descritto di seguito.

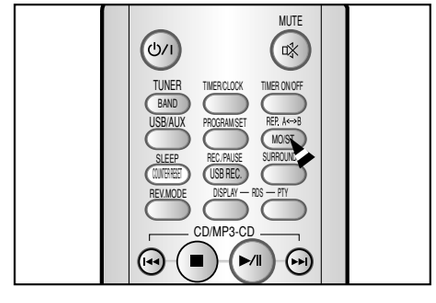
Per ascoltare...	Premere...
Una stazione memorizzata	1. Premere il pulsante **TUNING MODE** fino a visualizzare la scritta **PRESET**. 2. Premere il pulsante ⏮ o ⏭ per selezionare il programma desiderato.



Ottimizzazione della ricezione radio

Per migliorare la qualità della ricezione radio:
- **Ruotare l'antenna FM o AM (MW)**

➢ Se la ricezione da una FM stazione radio specifica è debole, premere **MO**/**ST**. per passare dalla modalità stereo a quella mono. La qualità del suono ne risulterà migliorata.



Trasmissioni RDS

Questa unità è dotata di una funzione RDS (Radio Data System, Sistema dati radio), grazie alla quale informazioni varie come stazioni emittenti, testo radio, ora e 30 tipi di programmi (notiziari, musica rock, musica classica ecc.) possono essere ricevute dalla stazione FM RDS insieme al segnale radio standard.

1 Premere il pulsante (⏻/ I).

2 Ricevere la stazione radio FM.
- Per il metodo di ricezione delle stazioni radio, fare riferimento a **pagina 15**.
- Sul display verranno visualizzati i valori FM e di frequenza.
- Se la stazione ricevuta trasmette informazioni RDS, la scritta "RDS" comparirà automaticamente sul display.

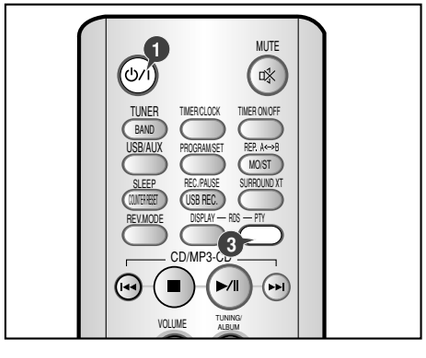
3 Premere il pulsante **RDS DISPLAY** per selezionare la modalità RDS desiderata.
- Ogni volta che si preme il pulsante, la modalità RDS cambia nella seguente sequenza:

PS NAME → RT → CT → Current FM frequency

☛ ♦ La funzione RDS è abilitata solo nella trasmissione **FM**.

➢ **Descrizione della funzione RDS**

1. **PTY** (Tipo di programma): visualizza il tipo di programma trasmesso in quel momento.
2. **PS NAME** (Nome servizio programmi): indica il nome della stazione emittente ed è composto da 8 caratteri.
3. **RT** (Testo radio): decodifica il testo trasmesso dalle stazioni (se esiste) ed è composto da un massimo di 64 caratteri.
4. **CT** (Ora orologio): decodifica l'orologio in tempo reale in base alla frequenza FM.
   - ➢ Alcune stazioni non trasmettono dati PTY, RT e CT, quindi questo tipo di informazioni non sempre vengono visualizzate.
5. **TA** (Annuncio traffico): il lampeggiamento di questo simbolo sta a indicare l'avanzamento dell'annuncio relativo al traffico.



Funzione RDS DISPLAY

MODALITÀ "PS NAME"

➢ Visualizza il nome della stazione emittente.

Per visualizzare il nome della stazione emittente, premere il pulsante **RDS DISPLAY**.
- Sul display comparirà la scritta "**PS NAME**".
- Se le informazioni sulla stazione emittente vengono ricevute, sul display comparirà il nome della stazione (BBC, AFO, NDR ecc.).
- Se le informazioni sulla stazione emittente non vengono ricevute, sul display comparirà la frequenza FM originale.

☛ Anche se il pulsante **RDS DISPLAY** non viene premuto, la ricezione di informazioni sulla stazione emittente provoca la visualizzazione del nome della stazione emittente.

MODALITÀ "RT"

➢ Visualizza il carattere trasmesso dalla stazione emittente.

Premere il pulsante **RDS DISPLAY** per selezionare la modalità "RT".
- Sul display comparirà la scritta "**RT**".
- Se i dati RT vengono ricevuti, le informazioni verranno visualizzate sul display.
- Se le informazioni RT non vengono ricevute, sul display comparirà la scritta "**NO RT**".

MODALITÀ "CT" (ora orologio)

➢ Imposta l'ora dell'orologio RDS.

Per selezionare l'ora, impostare il pulsante **RDS DISPLAY** sulla modalità "CT".

☛ ♦ La decodificazione delle informazioni CT richiede circa 2 minuti, quindi l'orologio non viene visualizzato immediatamente.
- Se non vengono ricevute informazioni CT, sul display comparirà la scritta "**NO CT**".

Indicazione "PTY" (tipo di programma) e funzione "PTY-SEARCH"

- Le informazioni PTY sono costituite da un simbolo di identificazione che permette alla radio FM di riconoscere il tipo di programma di ciascuna stazione FM.
- Se si preme il pulsante "PTY", sul display compariranno le 30 voci riportate di seguito.

Display	Tipo di programma
NEWS	• Giornali radio, servizi ed editoriali.
AFFAIRS	• Argomenti diversi: incidenti, documentari, dibattiti e analisi.
INFO	• Informazioni su pesi e misure, rendiconti, argomenti di interesse per il cliente, informazioni mediche ecc.
SPORT	• Sport
EDUCATE	• Istruzione
DRAMA	• Radiodrammi a puntate ecc.
CULTURE	• Cultura nazionale o locale: questioni religiose, scienze sociali, lingua, teatro ecc.
SCIENCE	• Scienze naturali e tecnologie
VARIED	• Discorsi, programmi di intrattenimento (quiz, giochi a premi), interviste, commedie, satira ecc.
POP M	• Musica pop
ROCK M	• Musica rock
M.O.R.M	• Varietà musicale ("Music On the Road"), occasionalmente vocale o strumentale
LIGHT M	• Musica classica di facile ascolto: musica classica, strumentale e corale
CLASSICS	• Musica classica impegnata: musica orchestrale, sinfonica, operistica e da camera
OTHER M	• Altri generi musicali: jazz, rhythm & blues, country
WEATHER	• Condizioni del tempo
FINANCE	• Finanza
CHILDREN	• Programmi per bambini
SOCIAL	• Affari sociali
RELIGION	• Religione
PHONE IN	• Ingresso cuffia
TRAVEL	• Viaggi
LEISURE	• Intrattenimento
JAZZ	• Musica jazz
COUNTRY	• Musica country
NATION M	• Musica nazionale
OLDIES	• Vecchi motivi
FOLK M	• Musica etnica
DOCUMENT	• Documentari
TEST	• Test allarme

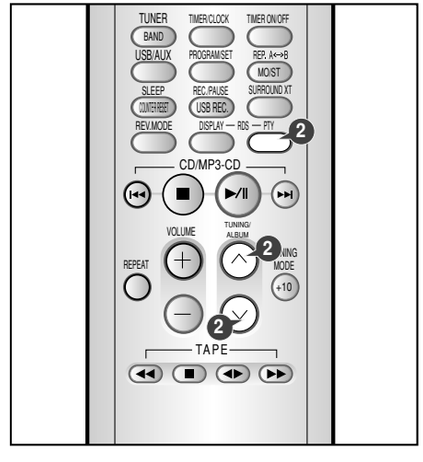
Modalità PTY-SEARCH.

1 Sintonizzarsi su una stazione FM che trasmette in PTY MODE.
- Per informazioni sul metodo di ricezione, fare riferimento a **pagina 15**.
- Se la stazione ricevuta trasmette informazioni RDS, comparirà la scritta "**RDS**".

2 Premere il pulsante **PTY**.
- Sul display comparirà la modalità PTY ("NEWS", "AFFAIRS" ecc.).
- Per selezionare la modalità PTY desiderata, premere il pulsante **TUNING** ∧ o ∨ .

➢
- ♦ Se la stazione non trasmette informazioni PTY, sul display comparirà la scritta "NO PTY".
- ♦ Quando si seleziona la modalità PTY (sul display compare la scritta "PTY MODE"), premere di nuovo (una sola volta) il tasto PTY per ritornare alla modalità PTY-SEARCH ed effettuare la ricerca automatica della stazione in modo sequenziale.
- ♦ Se viene rilevata una stazione che trasmette nella PTY MODE desiderata, la stazione viene selezionata e la ricerca si interrompe.

☛ Se la PTY MODE non viene trovata, l'apparecchio ritorna sulla frequenza della stazione originale all'inizio della PTY SEARCH; la ricerca automatica e la PTY SEARCH vengono sospese.



Ascolto di una cassetta

➢ ♦ Trattare sempre le cassette con cura. Se necessario fare riferimento alla sezione "**Precauzioni per l'uso di cassette audio**" a **pag. 28**.

1 Per accendere il sistema, premere il pulsante (⏻/ I).

2 Aprire il registratore spingendo nell'angolo del coperchio contrassegnato dalla scritta **PUSH EJECT** (⏏) fino a quando non si sente uno scatto, quindi rilasciare.
♦ Inserire la cassetta preregistrata con il bordo aperto del nastro rivolto verso il basso.

3 Chiudere il vano spingendo lo sportello finché non scatta in posizione.

4

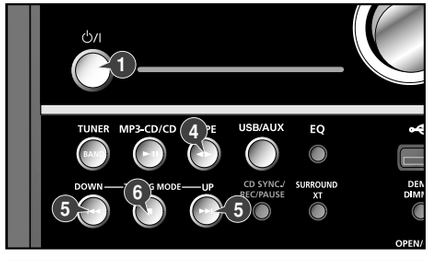
Per ascoltare il...	Premere...
Lato A II	Il pulsante Tape ◄► una volta.
Lato B II	Il pulsante Tape ◄► due volte.

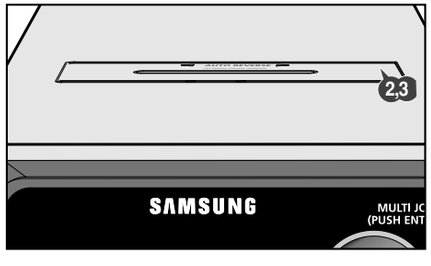
Risultato: si procede all'ascolto della cassetta.

5 Se necessario, premere il pulsante ⏮ , ⏭ oppure ◄◄ , ►► .

Per...	Premere...
Riavvolgere il nastro	il pulsante ⏮ / ◄◄ .
Avvolgere rapidamente il nastro	il pulsante ⏭ / ►► .

6 Al termine dell'ascolto, premere il pulsante ■ .



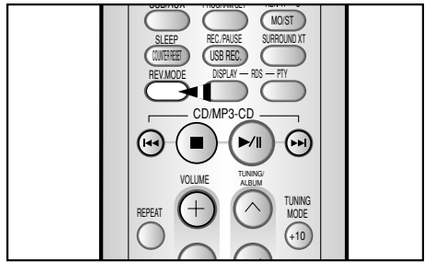


Selezione della modalità di riproduzione del nastro

Il sistema Micro-Component dispone di tre modalità di riproduzione che consentono di ascoltare automaticamente i due lati di una cassetta.

Premere REV.MODE fino alla comparsa dell'indicatore desiderato.

Quando il display indica...	Il sistema Micro-Component effettua la riproduzione di...
⇉	Un lato del nastro e si ferma.
⇉ ⇇	Un lato del nastro L'altro lato del nastro e si ferma
⇄	Entrambi i lati del nastro indefinitamente (entrambi i lati vengono riprodotti uno dopo l'altro fino a quando non si spegne il registratore).

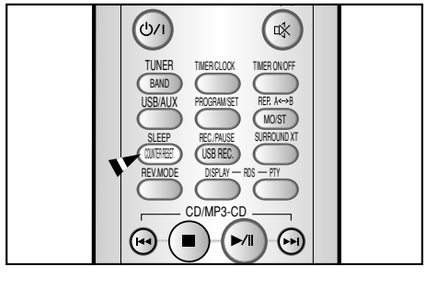


Contatore cassetta

Durante la riproduzione di una cassetta, viene visualizzato un contatore che consente di prender nota del valore riportato all'inizio di ciascun brano. In questo modo si può avviare la riproduzione dall'inizio del brano che si desidera ascoltare.

➢ contatore viene visualizzato esclusivamente durante la riproduzione di una cassetta.

Prima di avviare la registrazione di una cassetta per la quale si desidera prender nota dei valori indicati all'inizio di ciascun brano, reimpostare il contatore dalla pressione e dalla tenuta **COUNTER RESET.**



Registrazione di un compact disc

La registrazione di compact disc su cassetta può avvenire in due modi:
- ♦ Registrazione sincronizzata
- ♦ Registrazione diretta

Registrazione sincronizzata

Questa funzione consente di sincronizzare l'inizio della registrazione con l'inizio del disco o del brano selezionato.

1 Accendere il sistema premendo il pulsante (⏻/ I).

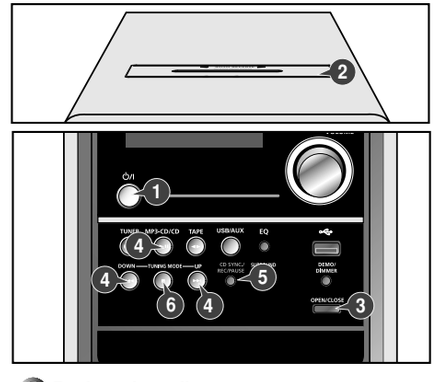
2 Inserire una cassetta vuota nel lettore cassette.
♦ Premere il tasto **PUSH/EJECT** (⏏) per aprire l'unità cassette, inserire una cassetta, quindi richiudere l'unità.
♦ Inserire la cassetta con le linguette di sicurezza.

3 Inserire un compact disc.
♦ Premere il tasto **OPEN/CLOSE** (⏏) per aprire l'unità CD.
♦ Inserire un CD, quindi premere il tasto **OPEN/CLOSE** (⏏) per chiudere l'unità CD.

4 Premere il pulsante **MP3-CD/CD(►/II)**.
♦ Usare i pulsanti di selezione CD (⏮ o ⏭) per selezionare la canzone desiderata.

5 Premere e mantenere premuto **CD SYNC/REC/PAUSE.**
♦ Nello stato di arresto, premere il tasto per avviare la registrazione dal primo brano musicale.
♦ Dopo aver programmato i brani del CD, premere il tasto **CD SYNC/ REC/PAUSE** per registrare le canzoni nell'ordine di programmazione.

6 Per interrompere la registrazione, premere il pulsante ■ .



Registrazione diretta

La modalità diretta consente di avviare la registrazione a partire da qualsiasi brano del compact disc.

♦ Non è necessario regolare il volume, in quanto questa impostazione non influisce sulla registrazione.

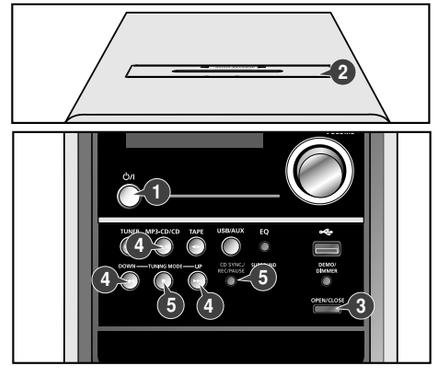
1 Accendere il sistema premendo (⏻/ I) .

2 Inserire una cassetta vuota nel lettore cassette.
♦ Premere il tasto **PUSH/EJECT** (⏏) per aprire l'unità cassette, inserire una cassetta, quindi richiudere l'unità.
♦ Inserire la cassetta con le linguette di sicurezza.

3 Inserire il compact disc.
♦ Premere il tasto **OPEN/CLOSE** (⏏) per aprire l'unità CD.
♦ Inserire un CD, quindi premere il tasto **OPEN/CLOSE** (⏏) per chiudere l'unità CD.

4 Premere il pulsante **MP3-CD/CD(►/II)**.
♦ Per selezionare la canzone desiderata, usare i pulsanti per la selezione CD(⏮ o ⏭) .

5 Premere il pulsante **CD SYNC/REC/PAUSE**.
Risultato: ♦ La registrazione avrà inizio.
♦ Per interrompere la registrazione, premere il pulsante ■ .



Registrazione di un programma radiofonico

L'utente può registrare un programma radiofonico di sua scelta.

♦ Non è necessario regolare il volume, in quanto questa impostazione non influisce sulla registrazione.

1 Accendere il sistema premendo (⏻/ I

2 Inserire una cassetta vuota nel lettore cassette.

3 Selezionare la funzione TUNER premendo **TUNER/BAND**.

4 Selezionare la stazione radio da registrare premendo il pulsante ⏮ o ⏭.

5 Premere il pulsante **CD SYNC/REC/PAUSE**.
Risultato: la scritta **REC** viene visualizzata in rosso e la registrazione ha inizio.

6 Per interrompere la registrazione, premere il pulsante ■ .

Funzione timer

Il timer consente di accendere e/o spegnere il sistema in orari predeterminati.
Esempio: per essere svegliati con la musica ogni mattina.

➢ Per disattivare questa funzione, è necessario annullare il timer.

☛ ♦ Prima di impostare il timer, verificare che l'orario corrente sia corretto.
♦ Per ogni operazione si hanno a disposizione pochi secondi. Se si supera il tempo massimo consentito, sarà necessario ripetere la procedura dell'inizio.

1 Accendere il sistema premendo il pulsante (⏻/I) .

2 Premere **TIMER/CLOCK** tre volte fino alla comparsa del **TIMER**.

3 Premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: la scritta **ON TIME** (in luogo degli indicatori dell'equalizzatore) viene visualizzata per alcuni secondi, seguita dagli orari di accensione già impostati; procedere all'impostazione dell'orario di accensione.

4 Impostare l'ora di accensione.
a Impostare l'ora premendo il pulsante ∧ o ∨ .
b Premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: i minuti lampeggiano.
c Impostare i minuti premendo il pulsante ∧ o ∨ .
d Premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: la scritta **OFF TIME** (in luogo degli indicatori dell' equalizzatore) viene visualizzata per alcuni secondi, seguita dagli orari di spegnimento già impostati; procedere all'impostazione dell'orario di spegnimento.

5 Impostare l'ora di spegnimento.
a Impostare l'ora premendo il pulsante ∧ o ∨ .
b Premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: i minuti lampeggiano.
c Impostare i minuti premendo il pulsante ∧ o ∨ .
d Premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: viene visualizzata la scritta **VOL 10**, dove **10** corrisponde al volume già impostato.

6 Premere ∧ e ∨ per regolare il volume e premere **PROGRAM/SET**.
Risultato: viene visualizzata la sorgente da selezionare.

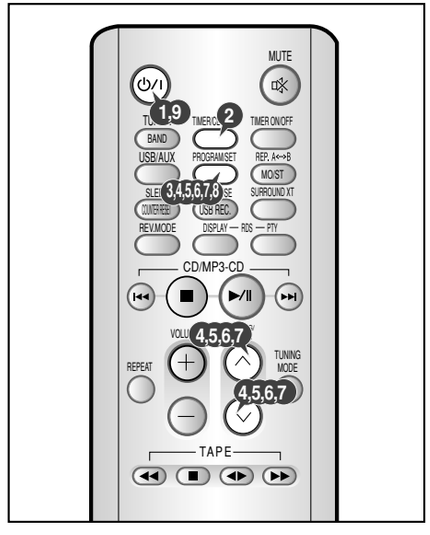
7 Premere ∧ e ∨ per selezionare la sorgente audio da riprodurre all'accensione del sistema.

Se si seleziona...	È necessario selezionare anche...
TAPE (cassette)	Inserire una cassetta.
TUNER (radio)	**a** Premere **PROGRAM/SET.** **b** Selezionare una stazione preimpostata premendo ∧ o ∨ .
CD (compact disc)	Caricare un compact disc.

8 Premere **PROGRAM/SET** per confermare l'impostazione del timer.

9 Premere il pulsante (⏻/I) per impostare il sistema sulla modalità standby.
Risultato: Il simbolo ◷ viene visualizzato in basso a sinistra rispetto all'ora, per indicare che il timer è stato impostato. Il sistema verrà acceso e spento agli orari prefissati.

♦ Se l'orario di accensione e di spegnimento sono uguali, comparirà la scritta **ERROR**.
♦ Nella modalità standby, è possibile premere il tasto **MULTI JOG (PUSH ENTER)** anziché il tasto **PROGRAM/SET** e premere i tasti ⏮ / ⏭ oppure ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** del pannello frontale anziché i tasti ∧ / ∨ del telecomando descritti ai punti **4, 5, 6, 7**.

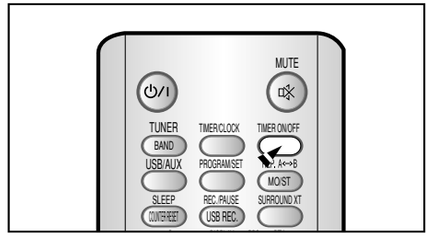


Disattivazione del timer

Dopo aver impostato il timer, questa funzione si attiverà automaticamente, come specificato dall'indicatore TIMER.
Per non avvalersi della funzione timer, sarà necessario disattivarla.

➢ Il timer può essere disattivato in qualsiasi momento (sia a sistema acceso che in modalità standby).

Per...	Premere TIMER ON/OFF.
Disattivare il timer	Una volta. Risultato: l'indicatore ◷ scompare.
Riattivare il timer	Due volte. Risultato: L'indicatore ◷ viene visualizzato nuovamente.



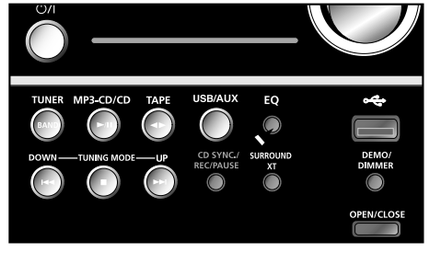
Funzione EQ/S.BASS

Il sistema Micro-Component è provvisto di un equalizzatore predefinito, che consente la selezione del bilanciamento ottimale tra i toni acuti ed i bassi, in base al tipo di musica che si sta ascoltando

Premere il tasto **EQ** oppure **MULTI JOG (PUSH ENTER)** fino a selezionare l'opzione desiderata.

Risultato: Premere ripetutamente il pulsante per selezionare "**EQ PASS → POP → ROCK → CLASSISC → JAZZ → S.BASS**".

♦ Funzione S.BASS : La funzione S.Bass accentua i suoni bassi per produrre un effetto simile a un'esplosione.

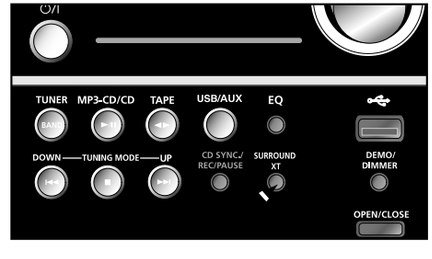


Selezione della modalità sonoro

Il sistema compact è dotato delle funzioni Power Sound/Power Surround/Power Surround XT.

La funzione Power Surround sostituisce il suono stereo convenzionale con un suono più ampio e realistico, creando la sensazione di trovarsi al centro della musica, completamente circondati dai suoni.
La funzione Power Sound amplifica i bassi raddoppiando la chiave alta o i bassi in modo da creare un sonoro realistico di grande potenza.

➢ Premere il tasto **SURROUND XT** fino a selezionare l'opzione desiderata. Ogni volta che si preme il tasto **SURROUND XT**, le opzioni "**P.SOUND, P.SURR, P.SURR XT, OFF**" vengono selezionate o annullate in sequenza.

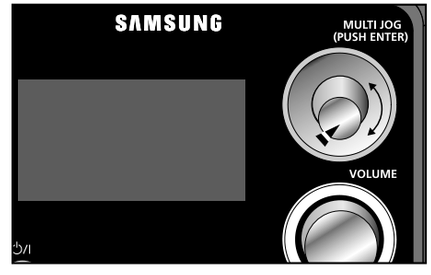


Funzione di controllo del livello degli acuti (TREBLE)

La funzione di controllo del livello degli acuti sottolinea i toni alti creando effetti sonori particolari.

1 Premere il tasto **MULTI JOG (PUSH ENTER)** fino alla comparsa di **TREB 00**. Ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** per selezionare un valore compreso fra **TREB -07** e **TREB 07**, per un totale di 15 livelli.

2 Se lo si desidera, è possibile selezionare il livello di toni alti.

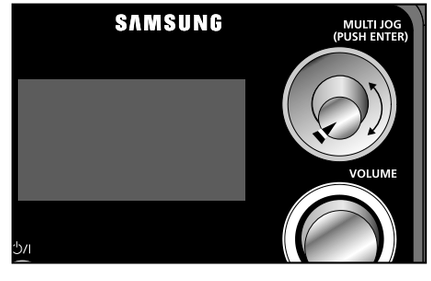


Funzione di controllo del livello dei bassi (BASS)

La funzione BASS sottolinea i toni bassi creando effetti sonori particolari.

1 Premere il tasto **MULTI JOG (PUSH ENTER)** fino alla comparsa di **BASS 00**. Ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** per selezionare un valore compreso fra **BASS -07** e **BASS 07**, per un totale di 15 livelli.

2 Se lo si desidera, è possibile selezionare il livello di toni bassi.

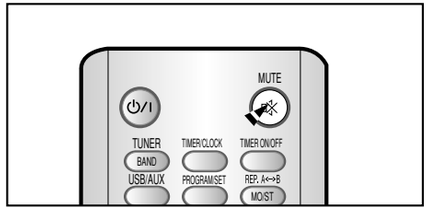


Disattivazione temporanea dell'audio

È possibile disattivare temporaneamente l'audio.
Esempio: per rispondere ad una telefonata.

1 Premere **MUTE ( )**.

2 Per ripristinare il sonoro (con il volume precedente), premere di nuovo i tasti **MUTE** oppure **VOLUME**.



Spegnimento automatico del sistema

Durante l'ascolto di un compact disc o di una cassetta è possibile impostare il sistema in modo che si spenga automaticamente.
Esempio: per addormentarsi con la musica.

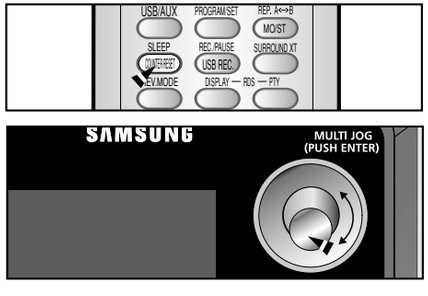
1 Premere il tasto **SLEEP** o **MULTI JOG (PUSH ENTER)** fino a selezionare l'opzione desiderata. Premere **SLEEP** una o più volte o ruotare **MULTI JOG (PUSH ENTER)**.
Risultato: verrà visualizzata la seguente scritta:
90
MIN

2 Premere **SLEEP** una o più volte o ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** per regolare per quanto tempo il sistema deve continuare la riproduzione prima di spegnersi:

90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF SLEEP →

➢ In qualsiasi momento è possibile:
- ♦ Controllare il tempo rimasto premendo **SLEEP** oppure **MULTI JOG (PUSH ENTER)**.
- ♦ Modificare il periodo residuo ripetendo i punti **1** e **2**.

3 Per disattivare la funzione SLEEP, premere **SLEEP** o ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** una o più volte fino a visualizzare **OFF**.

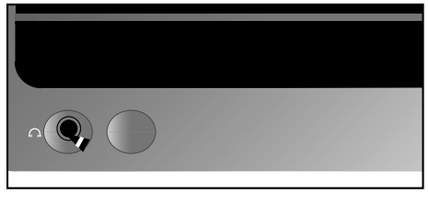


Connessione delle cuffie

È possibile collegare un set di cuffie al sistema Micro-Component per l'ascolto di musica o di programmi radiofonici senza disturbare altre persone presenti nella stanza.
Le cuffie devono essere munite di presa jack da 3,5 mm o di un apposito adattatore.

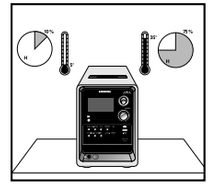
Connettere le cuffie alla presa jack **PHONES** sul pannello frontale.
Risultato: per l'emissione del suono non vengono più utilizzati gli altoparlanti.

☛ L'uso prolungato delle cuffie a volumi elevati può danneggiare l'udito.

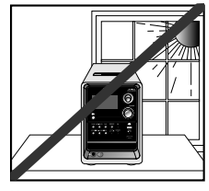


Norme di sicurezza

I disegni seguenti illustrano le precauzioni a cui attenersi durante l'uso o lo spostamento del sistema micro component.



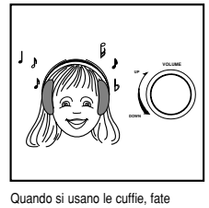
Condizioni operative ambientali:
Temperatura ambiente 5˚C-35˚C
Umidità 10 - 75%



Non esporre l'impianto a raggi solari diretti o ad altre fonti di calore. Ciò potrebbe portare al surriscaldamento e al cattivo funzionamento dell'apparecchio.

Non mettere contenitori pieni d'acqua sopra l'impianto. Se entrasse dell'acqua nell'impianto potrebbe provocare pericolose scosse elettriche e causare danni all'apparecchio. In tale evento staccare immediatamente la spina di alimentazione dalla presa a muro.

Nel corso di temporali, staccare la spina di alimentazione dalla presa a muro. Punte di alta tensione dovute a fulmini potrebbero danneggiare l'impianto.

Se non viene usato per un lungo periodo, togliere le batterie dal telecomando. Batterie che perdono possono causare seri danni al telecomando.

Quando si usano le cuffie, fate attenzione a non ascoltare ad un volume eccessivamente alto.
L'uso prolungato delle cuffie a volumi alti può danneggiare l'udito.

Non mettere oggetti pesanti sul cavo di alimentazione. I danni al cavo di alimentazione possono causare danni all'impianto (pericolo di incendio) o provocare scosse elettriche.

Non rimuovere nessun pannello dell'apparecchio.
L'interno dell'impianto contiene dei componenti sotto tensione, che potrebbero provocare scosse elettriche.

Pulizia del sistema Micro-Component

Per ottenere il migliore risultato possibile dal sistema Micro-Component, è necessario procedere alla pulizia periodica dei seguenti componenti:
- ♦ Il rivestimento esterno
- ♦ Il lettore di compact disc
- ♦ I lettori di cassette (testine, rulli e perni di trascinamento).

☛ Disconnettere sempre il sistema dalla presa di corrente:
- ♦ Prima di procedere alla pulizia
- ♦ Se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Rivestimento esterno
Pulire periodicamente il rivestimento esterno con un panno morbido ed un detergente leggero. Non utilizzare polveri abrasive o liquidi nebulizzati. Non versare liquidi all'interno del sistema.

Lettore di compact disc

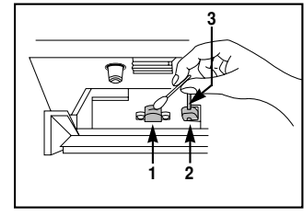
1 Prima di utilizzare un compact disc, pulirlo con un prodotto specifico per la pulizia dei CD. Non utilizzare prodotti per la pulizia di dischi LP vinilici. Passare il panno dal centro del disco verso l'esterno.

2 Pulire periodicamente il lettore con un disco per la pulizia specifico (reperibile presso il rivenditore).

Lettore di cassette

1 Premere **PUSH EJECT**(⏏) per aprire il vano cassette.

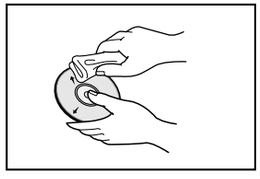
2 Usare un bastoncino cotonato ed un liquido per la pulizia dei lettori di cassette per pulire:
- ♦ Le testine (1)
- ♦ I rulli (2)
- ♦ I perni di trascinamento (3)



☛
- ♦ Se il telecomando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo, estrarre le batterie per evitare problemi di corrosione.
- ♦ Anche se il sistema è sufficientemente protetto, non utilizzarlo in ambienti eccessivamente polverosi, in cui possa essere soggetto a urti o a temperature troppo elevate (in prossimità di fonti di calore o luce solare diretta ecc.).
- ♦ Se dall'unità dovesse fuoriuscire un odore sgradevole, durante il suo utilizzo, disconnettere l'alimentazione e contattare il servizio post vendita.

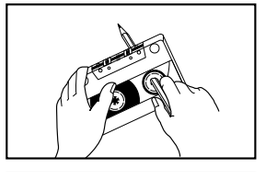
Precauzioni per l'uso di compact disc

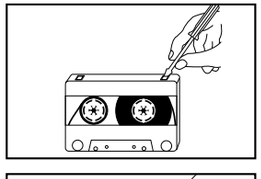
- Trattare i compact disc con cura. Tenerli sempre dai bordi per evitare di lasciare impronte sulla superficie riflettente.
- Terminato l'ascolto di un compact disc, riporlo sempre nella custodia.
- Non apporre etichette o nastro adesivo sui dischi e non scrivere sull'etichetta.
- Pulirli sempre con un panno specifico.
- Conservare i compact disc in un luogo pulito, lontano dalla luce solare diretta e non soggetto a temperature elevate.
- Utilizzare solamente dischi marcati .

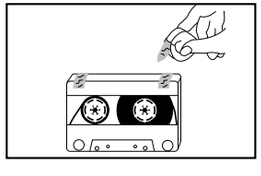


Precauzioni per l'uso di cassette audio

- Verificare che il nastro nella cassetta sia sufficientemente teso.
- Per evitare la cancellazione accidentale di una cassetta, rimuovere la linguetta di protezione da scrittura nell'angolo superiore della cassetta. Per registrare una cassetta protetta in scrittura, coprire il foro con del nastro adesivo.
- Terminato l'ascolto di una cassetta, riporla nella custodia.
- Conservare le cassette in un luogo pulito, lontano dalla luce solare diretta e non soggetto a temperature elevate.
- Evitare l'impiego di cassette da 120 minuti, in quanto sono estremamente fragili.







Prima di contattare il servizio post vendita

Per acquisire familiarità con un nuovo apparecchio, è necessario un breve periodo di sperimentazione. Se si riscontra uno tra i problemi elencati di seguito, tentare di risolverlo attraverso la soluzione proposta, per evitare perdite di tempo e chiamate non necessarie al supporto tecnico.

	Problema	Controlli/Spiegazione/Soluzione
I N G E N E R A L E	Il sistema non funziona	• Il cavo di alimentazione non è inserito correttamente in una presa di corrente o la presa non è alimentata. • Le batterie del telecomando devono essere sostituite o la polarità non è stata rispettata. • Non è stato premuto il pulsante ⏻/I.
	Assenza di audio	• I l volume è stato impostato al minimo. • Non è stata selezionata la funzione corretta (TUNER, MP3-CD/CD, AUX, TAPE). • All'apparecchio sono state collegate le cuffie. • I cavi del diffusore non sono collegati. • È stato premuto il pulsante **MUTE**.
	Il timer non funziona	• Il timer è stato arrestato premendo **TIMER ON/OFF.**
	Il problema persiste anche dopo i controlli precedenti.	• Premere il pulsante **STOP**(■) per 5 secondi con l'apparecchio in modalità "OFF" (Standby), quindi ritornare alla posizione originale (RESET).
C D	Mancato avvio del lettore di compact disc	• Non è stata selezionata la funzione CD. • Il disco è stato inserito al contrario oppure è sporco o graffiato. • Il sensore laser è sporco o impolverato. • Il sistema non è stato collocato sopra una superficie piana ed orizzontale. • Si è formata della condensa all'interno del lettore; lasciare l'apparecchio in un locale caldo ed arieggiato per almeno un'ora.
C A S S E T T E	Mancato avvio della cassetta	• Non è stata selezionata la funzione TAPE. • La cassetta non è stata inserita correttamente. • Il lettore di cassette non è stato chiuso. • Il nastro è allentato oppure rotto.
	Il volume si abbassa La cassetta non viene cancellata correttamente Eccessivi wow e flutter	• Le testine dell'audio sono sporche. • I rulli o i perni di trascinamento sono sporchi. • Il nastro è usurato.
R A D I O	La ricezione è debole oppure non viene ricevuta nessuna stazione radio	• Non è stata selezionata la funzione TUNER. • La frequenza radio non è stata selezionata correttamente. • L'antenna non è collegata o non è orientata correttamente. Orientarla fino a trovare la posizione ottimale. • Le strutture murali oppongono eccessiva resistenza alle onde radio; è necessario utilizzare un'antenna esterna.

Se i suggerimenti non consentono la risoluzione del problema, prendere nota delle seguenti informazioni:

- numeri di modello e di serie, generalmente impressi sul retro del sistema
- dettagli della garanzia
- chiara descrizione del problema.

Contattare il rivenditore od il servizio post vendita SAMSUNG.

Specifiche tecniche

SAMSUNG è impegnata nel miglioramento costante dei propri prodotti. Pertanto, sia le specifiche di prodotto, sia le istruzioni per l'uso sono soggette a modifiche senza preavviso.

RADIO	
AM (MW)	
Rapporto segnale/rumore	40 dB
Sensibilità	56dB
Distorsione armonica totale	2%
FM	
Rapporto segnale/rumore	55 dB
Sensibilità	10 dB
Distorsione armonica totale	0.8%
LETTORE COMPACT DISC	
Gamma di frequenze	20 Hz - 20 KHz (±1 dB)
Rapporto segnale/rumore	70 dB (a 1 KHz) con filtro
con filtro Distorsione	0.2% (a 1 KHz)
Separazione dei canali	45 dB
Dimensioni dischi	Diametro:120 o 80 mm. Spessore:1,2 mm
LETTORE CASSETTE	
Gamma di frequenze	Da 125 Hz a 10 kHz
Rapporto segnale/rumore	40 dB
Separazione canali	33 dB
Cancellazione	45 dB
AMPLIFICATORE	
Potenza di uscita (4Ω)	2 x 35 Watt RMS (distorsione armonica totale: 10%)
Separazione canali	45 dB
Rapporto segnale/rumore	72 dB
GENERALI	
Dimensioni	170 (L) x 232 (A) x 332 (P) mm.

QUESTO APPARECCHIO È PRODOTTO DA:

SAMSUNG ELECTRONICS

AH68-01737B